

Test : es-tu auditif, visuel ou kinesthésique?

NB-Les réponses de ce test sont un marqueur d'indication à un instant T. Rien n'est figé dans le temps.

Réponds aux questions puis compte le nombre de a, b et c.

1. Tu rencontres quelqu'un pour la première fois. Que retiens-tu de cette personne en premier ?

- a. La couleur de ses yeux et ses vêtements
- b. Le son de sa voix et ce qu'il a dit
- c. Le fait que tu te sentes bien avec elle

2. Tu préfères quelle activité :

- a. Lire un livre
- b. Écouter de la musique
- c. Dessiner

3. Quand je te dis : penses à un poussin. Qu'est-ce qui te vient en premier à l'esprit?

- a. Sa couleur
- b. Son piaaillement
- c. Sa douceur

4. Tu retiens plus facilement par cœur :

- a. Quand tu lis un texte
- b. Quand tu entends une chanson
- c. Les mouvements d'une danse ou d'un sport

5. Quand je te dis « les vagues de la mer » :

- a. Tu vois la mer bleue avec ses vagues
- b. Tu entends le son des vagues
- c. Tu sens la fraîcheur de l'eau sur ton corps

6. Que dis-tu le plus souvent :

- a. Je vois ce que tu veux dire
- b. J'entends ce que tu me dis
- c. Je sens que tu as raison

7. Imagine toi dans une fête avec pleins d'amis :

- a. Tu vois la fête et tes amis comme dans un film
- b. Tu entends les rires et la musique
- c. Tu te sens immédiatement joyeux et détendu

8. Dans ta chambre, qu'est-ce qui est important pour toi?

- a. La décoration
- b. Le calme
- c. La chaleur et le confort

9. Quand on te raconte une histoire, que se passe-t-il?

- a. Tu imagines l'histoire comme un film
- b. Tu aimes qu'on te la raconte avec des changements de voix
- c. Tu ressens des émotions et tu te mets à la place du héros

10. Tu te souviens d'un séjour à la mer :

- a. Tu te rappelles le paysage et la couleur de ton maillot de bain
- b. Tu te rappelles surtout ta crise de fous rires et le cri des mouettes.
- c. Tu sens encore la chaleur du sable sous tes pieds

Commentaire

- Si tu as plus de **a**, tu es un visuel : donc si tu apprends une leçon, tu dois surtout imaginer le film de ta leçon, ou dessiner des schémas.
- Si tu as plus de **b**, tu es un auditif : dans ce cas, lis tes leçons à voix haute, chante-les ou fais les lire par quelqu'un.
- Si tu as plus de **c**, tu es kinesthésique (goût, odorat, toucher) : tu as besoin de bouger, de dessiner, bref, de mettre ton corps en mouvement et de ressentir des émotions pour retenir tes leçons.
- Si tu es autant auditif, visuel que kinesthésique alors c'est parfait. Tout doit être plus facile pour toi, tu peux te sentir bien pour étudier dans n'importe quelles conditions.